



Hugo Ball

SIMULTAN KRIPPENSPIEL (CONCERT BRUITISTE)

HUGO BALL

Dies ist ein ungewöhnliches dadaistisches Krippenspiel, in dem die Weihnachtsgeschichte fast nur mit Hilfe von Lauten und Geräuschen nacherzählt wird. Hugo Ball, ein deutscher Autor, gilt als einer der Begründer der Dada-Bewegung und Pionier der Lautgedichte.

Erzähler und verschiedene Nebengeräusche: **Karlsson** Der Wind: **CaprishaPage** Ton der heiligen Nacht, Lichtapparat und Glöckchen der Elefanten, Glocken: **aravis** Die Hirten, Schaf/Lamm und Flöte: **J_N** Esel und Geräusch der Litanei: **smaug** Öchslein: **Vandermast** Josef und Nageln: **aradlaw** Maria, Stilisiertes Lachen und Ankunft: **catrose** Der Stern: **Ernst Pattynama** Der Engel: **gloriana** Die Karawane der drei Könige, die drei Könige, Schnauben und Wiehern der Pferde und Kacken der Kamele: **Wupperhippo** Trompete: **mb** Jesus und Zurufen der Knechte: **balaospace**

Gesamte Laufzeit: 9:29

Diese LibriVox Aufnahme ist in der public domain und darf ohne Erlaubnis reproduziert, weitergegeben und verändert werden. Das Ziel von LibriVox ist es, alle Bücher in der public domain als Hörbuch im Internet verfügbar zu machen. Weitere Informationen gibt es bei librivox.org

Cover Bild: Straße mit Kirche in Kandern von August Macke (1887-1914)
Cover design von Availle. Dieses Cover ist in der Public Domain.

Simultanes Krippenspiel

Simultanes Krippenspiel

Hugo Ball